



**izquierda unida**  
**Comunidad de Madrid**

## **Texto de la intervención de Izquierda Unida en el Pleno Extraordinario y Urgente del jueves 14 de abril de 2011\***

Vaya por delante que Izquierda Unida apoya firmemente el nombramiento de Luis García Berlanga como Hijo Adoptivo de Guadalix de la Serra.

Luis García Berlanga colgó en la gran pantalla "*...toda una tropa de personajes que intentan ser felices, pero que son en esencia muñecos movidos por los hilos siniestros y absurdos del poder.*" Su talento nunca fue reconocido por el régimen militar, que le tachó diciendo: "*Berlanga no es comunista, es un mal español*".

Luis García Berlanga fue el gran subversivo del cine español. Luchó contra la dictadura con las armas más eficaces que tenía: el iconoclasmo, la ironía, el sarcasmo ácido, el humor negro y la situación esperpéntica. Desmontó, tanto para el pueblo Español como para el resto del mundo, la mentira de la normalidad que el régimen quiso pintar a lo largo de los 40 años. No podemos olvidar que Berlanga mantuvo una lucha sin cuartel contra los ministerios de la tijera, pero también contra la moral recalcitrante, hipócrita y retrógrada del franquismo.

Obviar esta faceta tan importante de Luis García Berlanga, como pretende el texto anodino preparado por el PP, es dejarle cojo a uno de los más grandes creadores de este maravilloso país de creadores. Es un acto de censura parecida a los que Berlanga combatió con tanta valentía.

Queremos tener a Luis García Berlanga como Hijo Adoptivo de Guadalix de la Sierra, pero de esta forma no: él merece un trato más digno.

No creemos oportuna toda la parafernalia que Vds pretenden montar en este momento, en plena pre-campaña electoral, y de hecho, no sabemos cual es más esperpéntica: la película o el evento que Vds. insisten en montar.

Por todo ello, y aunque apoyamos firmemente el nombramiento de Luis García Berlanga como Hijo Adoptivo de Guadalix de la Serra, IU se va a abstener en la votación.

\* Parte de esta intervención está basada en un magnífico artículo de Sara Brito, publicado en el diario Público el día 13/11/2010